

# HOMES & GARDENS®

АПРЕЛЬ 2007

## СИЛА И НЕЖНОСТЬ

ВСЕ, ЧТО ВЫ ХОТЕЛИ ЗНАТЬ О ГИАЦИНТАХ

### ТЕНДЕНЦИИ ДЕКОРА

ВСЕ КРАСКИ РАДУЖНОГО СПЕКТРА

### ВАННЫЕ КОМНАТЫ

ЭТАЛОН ВЫСОКОГО ДИЗАЙНА



**ПРАКТИКА:**  
как украсить стол к Пасхе,  
как выбрать столешницу,  
как оформить кабинет  
для истинной леди

**ПЛЮС:** наш выбор  
дверей, кухонной  
посуды и каминных  
аксессуаров

# Белая магия

ИНТЕРЬЕР, НАПОЛНЕННЫЙ СВЕТОМ

# *Яблочные сны*

*Отъянев от благоухания цветущих яблонь, сирени  
и тюльпанов, так и хочется расположиться с томиком  
Цетрарки на «диване» из самшита и понежиться  
в солнечных лучах под мерное  
жужжание пчел.*





**К**огда прогуливаешься по этому прекрасному саду, который был создан несколько лет назад компанией II Nature в одном из подмосковных поселков, кажется, что попал на одну из итальянских вилл эпохи барокко или оказался где-нибудь в одном из роскошных садов в долине Луары. Александру Гривко, арт-директору компании II Nature, удалось гармонично объединить черты регулярного французского и итальянского сада, и классического английского пейзажного парка. Строгость аккуратно подстриженных деревьев чудесно сочетается с яблоневыми арками и цветниками асимметричной формы. Живописные дорожки, вымощенные колотым песчаником, подчеркивают строгие линии липовых и дубовых аллей с гранитной серо-розовой брусчаткой.

Площадь этого сада не так уж велика. Но его пространство так мастерски организовано, что во время прогулки мы постоянно открываем для себя новые уголки и неожиданные перспективы. Чтобы добиться эффекта «бесконечности пространства», здесь был создан искусственный разноуровневый рельеф с небольшими террасами.

Сам дом располагается не в центре, а несколько в стороне от главной оси. Основное здесь — сад, который крутой год дарит своим хозяевам множество тонких лирических чувств и романтических переживаний. От любознательных взглядов

В начале лета весь участок окутан бело-розовой пеной цветущих яблонь и других плодовых деревьев. От них эстафету цветения принимают декоративные нустарники. Живописные дорожки, выложенные брусчаткой, ведут в укромные уголки сада, где так приятно сидеть под тенью деревьев.



Лейтмотив сада — непрерывное цветение — изящно подчеркивает нежную зелень листвы. Причудливые яблоневые арки над дорожками, фигурно подстриженные кусты, цветники и гряд с фангоном создают особую сказочную атмосферу.



жизнь в саду защищает живая изгородь из яблонь. Законченность композиции придают каштановые деревья, высаженные по углам садового участка.

Яблони были выбраны неслучайно. Они хороши в любое время года — особенно весной, когда их украшает дымка из нежно-розовых и белых цветков, и осенью, когда на деревьях созревают яркие красно-желтые плоды.

Пройдя через яблоневые арки, мы попадаем в своеобразный «сад шаров», который образуют подстриженные в форме шара сосны, яблони, клены и кусты сирени — очень разные по цвету листвы и фактуре. Бродить между ними, как Алиса в стране чудес, — кажется, еще чуть-чуть, и можно будет подбросить «шар» в воздух. Для большего эффекта этот «сад шаров» расположен на некотором возвышении. Пройдя его по боковой дорожке, мы



попадаем в липовую аллею, в которой каждое дерево имеет форму правильного куба. В центре аллеи расположена площадка с фонтаном и небольшим водоемом, в котором ближе к лету поселятся настоящие золотые рыбки.

В этом саду не встретишь случайных растений. Все подобрано таким образом, чтобы садовый ландшафт радовал глаз на протяжении всего года. Едва отцветают одни растения, как им на смену тут же приходят другие. Весна начинается с цветения рододендронов (белых, розовых и красных), яблонь, других плодовых деревьев и каштанов. Когда деревья отцветают и покрываются пышной листвой, они становятся прекрасным фоном для различных цветущих кустарников: спирей, тубушников, гортензий. Очень привлекательно смотрятся кусты сирени, сформированные в шары.

В одном из уголков сада располагается величественная аллея из аккуратно подстриженных нубических лив. В центре аллеи – круглый водоем с фонтаном, который в жаркие дни дарит приятную прохладу.







На нижнем уровне цветение начинается с луковичных: крокусы, мускари, нарциссы, тюльпаны. Среди цветов тоже наблюдается большое разнообразие по цвету, размеру, высоте. Летом на смену тюльпанам приходят дельфиниумы, флоксы, эхинацея. А ближе к осени дорисовки обзаводятся миксбордерами из ярких красочных многолетников. Хороши также хосты с красивыми декоративными пышными листьями. Но в то же время «цветовые пятна» подобраны гармонично, чтобы избежать излишней пестроты. Основная палитра сада строится на белых, розовых, красных и, конечно же, зеленых оттенках.

Пройдя по строгой липовой аллее и свернув немного в сторону, мы попадем в пейзажный парк. Кустарники свободной формы, плавные линии дорожек из песчаника, зеленый газон, пестрые миксбордеры — картинка сменяет одна другую. А вот и необычный «диван» из самшита, на который так и хочется присесть и отдохнуть немного.

Несмотря на то, что самшит — южное растение, он неплохо приспособился к нашему климату и стойко переносит подмосковные зимы. За поворотом нас ждет аптекарский огород с пряными травами. Мята, мялисса, ромашку можно добавлять в чай. Здесь же прекрасно сморщит ольщи с красивой пышной декоративной листвой: разные виды капусты, салат, редис, курчавая петрушка. Дальше открывается зеленая лужайка с плакучими вишнями: они так прекрасны в своей естественной красоте, что им не нужна изысканная фигурная стрижка.

Теперь сад уже живет своей особой жизнью, не требуя при этом какого-то сложного ухода. Ведь он был создан для отдыха, созерцания, неспешных романтических прогулок, во время которых постепенно раскрывается его красота. ■

ТЕКСТ ЕЛЕНА КВИТКО

ФОТО ЭЛИНА КАМАНИНА



**Александр Тривко,**  
компания II Nature

Сад — это место отдыха. А для полноценного отдыха нужна гармония человека с окружающей средой.

Поэтому специалисты компании II Nature подходят к каждому саду индивидуально, создавая его как идеальный мир взаимоотношений человека с природой.

Особое очарование этому саду придают камерные уголки отдыха под сенью деревьев. У каждого уголка свой характер.

Весело журчащий фонтан или меланхолично осыпающиеся лепестки яблоки, необычный «сад шаров» или зеленый «кабинет» — здесь всегда найдется место, соответствующее настроению хозяина.

Из окон второго этажа открывается прекрасная панорама сада, позволяющая понять некоторые секреты его планировки. В одном из укромных уголков располагается «кабинет» из флориды подстриженного самшита, который так и манит присесть и нежного отдохнуть.

## ПЛАН САДА

1. Дом.
2. Аллея из нубийских лип.
3. Пруд с фонтаном и золотыми рыбками.
4. «Сад шаров».
5. Беседка.
6. Арки из дубов.
7. Каштаны с розовыми цветами (*Aesculus campea*).
8. Зеленый «кабинет».

